



- Hel
- Jastarnia
- Kosakowo
- Krokowa
- Puck
- Wejherowo
- Władysławowo

Pobierz wersję elektroniczną!
Zawsze aktualna gazeta w twoim
telefonie lub w tablecie!



Bieżące wydarzenia w regionie
wydawca umieszcza na:
www.fb.com/lotkaszubypolnocne
www.kaszubypolnocne.pl

BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK REGIONALNY ■ NR 2 (127) ■ marzec 2020 ■ www.ziemiapucka.info ■ ISSN 2449-8173

str. 2

Zatoka Pucka
pod obserwacją

str. 5

Oferta wędkarstwa
na włoskich targach

str. 6

Sieć współpracy
dworów

str. 11

Maraton
z kijkami

str. 12

Sportowy Dzień
Jedności Kaszubów

Haller powrócił nad morze

Senat ustanowił rok 2020 „Rokiem Zaślubin Polski z morzem w Pucku”. 10 lutego 1920 roku generał Józef Haller wrzucił do wód Zatoki Puckiej obrączkę, symbolicznie łącząc II RP z morzem. Wydarzenie to wpłynęło na kształt niepodległej Polski.

Puck i Władysławowo szczególnie zapisało się na kartach historii w związku z wydarzeniami z 1920 roku. Dzień po akcie zaślubin w Pucku, Błękitny Generał przybył do Wielkiej Wsi i odbył pierwszy morski rejs pod białą-czerwoną banderą. Ten fakt do tej pory napawa dumą mieszkańców naszego regionu. Co działo się podczas weekendu 9–11 lutego? Więcej o uroczystościach na stronie nr 8 i 9.

■ Tekst i foto: Urząd Miejski we Władysławowie





Powiat Pucki. Edukacja

Przyszłe pielęgniarki z Powiatu Puckiego będą kształcić się na Nordzie

Zapotrzebowanie na wykwalifikowaną kadrę medyczną nieustannie wzrasta. Obecna średnia wieku w zawodzie pielęgniarki wynosi ponad 50 lat, co oznacza, że wiele z nich w najbliższych latach przejdzie na zasłużoną emeryturę i zakończy karierę zawodową – także w Powiecie Puckim.

Samorząd Powiatu poparł inicjatywę utworzenia kierunku studiów „pielęgniarstwo” w Kaszubsko-Pomorskiej Szkole Wyższej w Wejherowie i wspólnie z Puckim Szpitalem postanowił wesprzeć uczelnię w otwarciu nowego kierunku, oferując wsparcie merytoryczne przy tworzeniu programów studiów i praktyk, objęcie patronatu nad działaniami uczelni w zakresie kształcenia na kierunkach medycznych, a także doposażając pracownię (przeznaczono na ten cel 17 tys. złotych) w niezbędne do praktycznej nauki zawodu fantomy oraz literaturę specjalistyczną. Przyszli studenci będą mogli ćwiczyć umiejętności z kadrą Puckiego Szpitala oraz odbywać w tej placówce praktyki i staże, zdobywając doświadczenie zawodowe. Studenci pod okiem kadry naukowej mają też pisać prace



dypłomowe związane z tematyką zdrowia w regionie – pozwoli to na łatwiejsze określenie rynku potrzeb pacjenta i zbudowanie bazy medycznej spełniającej te potrzeby.

Warto nadmienić, że w województwie pomorskim nie było dotychczas żadnej prywatnej placówki kształcącej na kierunku pielęgniarstwo. Młodzież mogła podjąć studia tylko na państwowych uczelniach w Gdańsku i Słupsku. Dla wielu chętnych było to znaczne utrudnienie ze względu na lokalizację tych uczelni – teraz studenci będą mogli kształcić się u siebie, na Kaszubach Północnych.

W dniu 9 stycznia 2020 r. w Starostwie Powiatowym w Pucku starosta pucki Jarosław Białk wraz z wicestarostą puckim Tomaszem Herrmannem podpisali porozumienie z Prezesem Puckiego Szpitala Sp. z o.o. Weroniką Nowarą i przedstawicielami Kaszubsko-Pomorskiej Szkoły Wyższej w Wejherowie – kanclerzem Rafałem Gierszewskim i dziekanem Wydziału Społeczno-Przyrodniczego dr Beatą Dudzińską-Huczuk, wyrażające wolę współpracy przy tym ważnym przedsięwzięciu. Uroczystość przekazano również materiały dydaktyczne dla uczelni.

Powiat Pucki. Z życia samorządu

Zatoka Pucka bezpiecznym akwenem

Starosta Pucki zorganizował w tym roku spotkanie robocze dotyczące stanu wód Zatoki Puckiej. Spotkanie odbyło w siedzibie Starostwa Powiatowego w Pucku i wzięło w nim udział 16 osób – przedstawiciele samorządów Ziemi Puckiej, środowiska naukowego oraz organizacji pozarządowych, którzy reprezentowali następujące społeczności i instytucje: Powiat Pucki, Gmina Kosakowo, Gmina Puck, Miasto Puck, Gmina Jastarnia, Miasto Hel, Północnokasubaska Lokalna Grupa Rybacka (PLGR), Morski Instytut Rybacki-Państwowy Instytut Badawczy (MIR-PIB), Instytut Oceanologii Polskiej Akademii Nauk (IOPAN).



prowadzonych w ramach dwuletniego „Programu badań środowiska morskiego Zatoki Puckiej 2019–2021”. Stan jakości wody określono jako bezpieczny dla rozwoju fauny i flory oraz niezagrażający bezpieczeństwu osób korzystających z akwenu.

Zdecydowano również o podjęciu działań mających na celu współpracę środowiska samorządowego z naukowym przy zapoczątkowaniu i realizacji projektu ciągłego monitoringu stanu Zatoki Puckiej, przy pomocy pomiarów fizykochemicznych

parametrów wody i obserwacji naturalnych bioindykatorów zamieszkujących akwen oraz transmisji otrzymanych wyników i zapisu wideo w czasie rzeczywistym – tak, aby były one dostępne dla każdej zainteresowanej osoby. Planuje się, że działania te koordynowane będą przez IOPAN.

O postępach w działaniach na rzecz dobrostanu środowiska naturalnego Zatoki Puckiej mieszkańcy informowani będą na bieżąco.

■ Tekst i foto: www.powiat.puck.pl

Powiat Pucki. XIII Sesja Rady

Wyróżnienia dla najlepszych sportowców



Nieprzeciętni sportowcy nagrodzeni



Co roku władze powiatu dziękują zawodnikom za ich ogromną pracę

W dniu 3 lutego 2020 r. odbyło się kolejne zebranie rady powiatowej.

Gośćmi honorowymi byli burmistrz Miasta Puck – Hanna Pruchniewska oraz przewodniczący Rady Miasta Puck – Piotr Kozakiewicz, którzy przedstawili plan oficjalnych obchodów 100. Rocznicy Zaślubin Polski z Morzem w Pucku oraz wydarzeń towarzyszących, zapraszając przy okazji w imieniu własnym i mieszkańców Miasta Puck do wspólnego świętowania.

Na sesji wyróżniono również najwybitniejszych sportowców z Powiatu Puckiego. Wyróżnienia Rady Powiatu

Puckiego otrzymało z rąk starosty Jarosława Białka 16 Mistrzów Polski, którzy reprezentowali Powiat Pucki w 11 dyscyplinach sportowych:

- bowling,
- parakolarstwo szosowe,
- pływanie,
- pływanie w płetwach,
- karate,
- wyciskanie leżąc,
- trójbój siłowy,
- pchnięcie kulą,
- wieloboje,
- biegi długodystansowe,
- skok w dal niesłyszących,
- żeglarstwo.

■ Tekst i foto:

www.powiat.puck.pl



POWIAT
PUCCI

Zadanie publiczne „Ziemia Pucka.info – prasa regionalna” jest dofinansowane przez Powiat Pucki

W południowej części Szwecji w miejscowości Ystad spotkali się partnerzy, którzy współdziałają w realizacji zamierzonych celów postawionych w projekcie „Dwory Południowego Bałtyku”.

Projekt unijny

Początek festiwalu na Kaszubach

Właśnie w Skanii znajdują się dwa obiekty: w Svaneholm oraz Christinehof, będące tym razem gospodarzami wizyty.

Przez trzy dni obrad zrealizowano cały zaplanowany, bogaty program. Na wstępie każdy przedstawił swoje działania od ostatniego spotkania w Schorrsow w listopadzie ubiegłego roku. Omówiono aktualnie działającą już stronę baltic-manors.eu oraz plan jej promocji. Strona duńska oraz muzealnicy z Wejherowa omówili postępy w realizacji tzw. cubusów (czyli dużych kostek reklamowych), które staną jeszcze w tym roku m.in. przy Pałacu w Wejherowie.

Dyskutowano nad hot-spotami, czyli miejscami przyciągającymi turystów w każdym z regionów pięciu państw partnerskich. Każdy z partnerów omówił stan przygotowań do kolejnej edycji Festiwalu Dworów i Pałaców, który zacznie się od naszej kaszubskiej edycji 6–7 czerwca 2020 r.

Poznaliśmy ofertę Fundacji Daga Hammarskjolda w Backakra oraz wysłuchaliśmy głosu ekspertów turystyki z Ystad. Odwiedziła nas również



Uczestnicy międzynarodowego spotkania



Radosław Kamiński opowiada o stanie przygotowań do kolejnej edycji festiwalu dworskiego

Victoria Enefors, Polka mieszkająca w Szwecji, promująca w historycznym stroju postać królowej Szwecji Katarzyny Jagiellonki.

Tematy rowerowe były poruszane. Omówiono postępy w opracowaniu pakietów wycieczek dla wielbicieli dworów i pałaców, a także możliwości promowania wśród linii promowych.

Był też czas na poznawanie krajobrazu dworskiego Skanii poprzez



Pamiątkowa fotografia z historyczną Katarzyną Jagiellonką. Na zdjęciu od lewej Radosław Kamiński, Victoria Enefors, Benita Grzenkowicz-Ropela, Zuzanna Szwedek-Kwiecińska

zwiedzanie zabytków w Svaneholm, Christinehof, Glimmingehus i z zewnątrz oglądając Ovedskloster, Bjarsjolagard, Kronovall, kończąc w Ystad w klasztorze-muzeum. Mimo typowo skandynawskiej pogody udało się zobaczyć tę część Szwecji, przez wieki będącej pod wpływem Duńczyków.

■ Radosław Kamiński
LOT Kaszuby Północne



Dzieje Rekowa sięgają średniowiecza. Już w XIV w. pojawiły się zapiski, z których wynika, iż ta kaszubska miejscowość na skraju Puszczy Darżlubskiej była posiadłością rycerską, należącą do Ścibora z Krostkowa. Siedziba Ścibora stała na niewielkim wzniesieniu, nazwanym później Mogiłą. Nazwa zaczęła funkcjonować po zburzeniu pałacu i założeniu w tym miejscu cmentarza dla zamożnych mieszkańców okolicy.

Nowy pałac, zbudowany w centrum wsi w 1871 r., to dzieło Hagena z Sobowidza. Dzięki zmysłowi estetycznemu nowego właściciela powstał piękny eklektyczny budynek inspirowany architekturą włoską. Następnym właścicielem pałacu został doktor Paul Mahncke. W tym okresie zbudowano kuźnię – budynek znany dziś mieszkańcom Rekowa Górnego jako kaplica Świętego Huberta. Po zakończeniu drugiej wojny światowej i opuszczeniu majątku przez ostatniego prawowitego właściciela z rodu Mahncke, pałac zdezastrowano. Majątek przekształcono w Państwowe Gospodarstwo Rolne. W latach 60. działał na jego terenie Warzywniczy Zakład Doświadczalny. Dopiero w 1994 r. pałac wrócił w prywatne ręce.

Dzisiejszy obiekt w Rekowie Górnym to prawdziwa perełka architektoniczna. Budynek został pieczołowicie odrestaurowany pod okiem konserwatora zabytków. Również przyległy park, z imponującymi okazami starodrzewu, odzyskał ducha dawnych czasów, stając się wspaniałym miejscem do spacerów i zabaw.

W pałacu na planie prostokąta, z czworoboczną wieżą widokową funkcjonuje Hotel Wieniawa (16 pokoi z klimatyzacją), tuż obok we współczesnym dworku znajduje się kolejne 15 pokoi oraz SPA &

Dwory i Pałace Północnych Kaszub

Pałac w Rekowie Górnym



Pałac w Rekowie Górnym

SPA Hotel Wieniawa
ul. Lipowa 24, 84-100 Rekowo Górne
tel. 58 673 92 80, kom. 728 322 524
www.hotelwieniawa.com, biuro@hotelwieniawa.com

Wellness, z basenem, sauną suchą, łaźnią parową. Kompleks SPA oferuje najnowsze zabiegi współczesnej kosmologii na ekskluzywnych kosmetykach renomowanych światowych marek. Najnowocześniejsze

zabiegi medycyny estetycznej, rytuały i masaże, zabiegi na dłonie i stopy, tradycyjne łaźnie Hammam, programy wellness, programy dietetyczne, ruchowe, antystresowe, relaksacyjne, to wszystko czeka na

gości. Oprócz tego na terenie zespołu pałacowo-dworskiego oczekują na Państwa: korty tenisowe (całoroczne, kryte), squash, mini-golf, symulator golfa Full Swing. Na klientów biznesowych oczekuje 5 sal

konferencyjnych z wyposażeniem, firma specjalizuje się również w organizacji imprez firmowych, wesel, przyjęć, wczasów zdrowotnych.

■ **Radosław Kamiński**
LOT Kaszuby Północne

Podróż nie polega na pozostawieniu za sobą swojego domu, ale swoich zwyczajów
– Pico Iyer



Sztorm na Bałtyku w okolicach Rozewia



Targi Pescare, czyli główne targi we Włoszech dla miłośników wędkowania i żeglugi, miały miejsce w dniach 21–23 lutego br. w miejscowości Vicenza. Przy tej okazji została przedstawiona nowa oferta bałtyckiego wędkarstwa rekreacyjnego Zatoki Gdańskiej i Puckiej. Stoisko z filmem promocyjnym cieszyło się dużym powodzeniem, tak samo jak i wydawnictwa drukowane Kaszub Północnych.

Pescare Show reprezentuje wszystkie społeczności rybackie: wędkarstwo muchowe, spinning, tradycyjne wędkarstwo, wędkarstwo zgrubne, żeglarsstwo. Wiele propozycji podróży i miejsc połowowych na całym świecie oferowanych przez łóże i agencje turystyczne, które pracują nad programami podróży dla uzależnionych od rybołówstwa.

Co roku Pescare Show gromadzi największych włoskich i międzynarodowych producentów, sprzedawców detalicznych, szkoły i stowarzyszenia branżowe na rynku.

Udział w wydarzeniu był możliwy dzięki współpracy z Instytutem



Promocja turystyczna

Oferta Zatoki Puckiej powędrowała do Włoch



Morskim w Gdańsku przy projekcie RETROUT – „Rozwój, promocja oraz odpowiedzialne zarządzanie przybrzeżną turystyką wędkarską na Morzu Bałtyckim”. Przypomnijmy, że celem jest rozwój i promocja przybrzeżnej turystyki wędkarskiej – nowego produktu turystycznego.

Została też uruchomiona nowa strona internetowa <https://balticseafishing.com/gulf-of-gdansk/> poprzez którą

będzie można zakupić usługi w ramach wspólnego pakietu turystycznego. Strona ma pełnić funkcję wspólnej platformy marketingowej oraz systemu rezerwacji usług.

■ **Barbara Mudlaff**
LOT Kaszuby Północne
■ **fot. Instytut Morski Uniwersytetu Morskiego w Gdyni**

Podczas targów Tour Salon 14 lutego odbyło się uroczyste wręczenie nagród IX edycji konkursu Róża Regionów organizowanego przez redakcję Wiadomości Turystycznych. Laureatów wyróżniono w trzech kategoriach – aplikacja mobilna, folder, projekt specjalny.

W kategorii projekt specjalny zgłosiliśmy nasz album fotograficzny „Kaszuby Północne”. Na stu stronach znajdują się fotografie wykonane w naszym regionie pogrupowane w pięciu działach: architektura, tradycja, natura, woda i wypoczynek. Obok podpisów zdjęć w języku polskim są również podpisy w językach: angielskim, niemieckim i rosyjskim. Wydawnictwo w twardej oprawie w formacie 30x30 cm ukazało się nakładem 500 egzemplarzy. – Podczas obrad członkowie kapituły mieli problemy z wytypowaniem najlepszych projektów

Promocja

Róże Regionów 2019 wręczone



promocyjnych, większość zgłoszonych prac spełniała najwyższe standardy użyteczności dla odbiorców – piszą organizatorzy. Ważne dla

nas było zaprezentowanie kolejnego owocu naszej pracy.

■ **Barbara Mudlaff**
LOT Kaszuby Północne

Kaszuby Północne. Flora

Poznaj przyrodę lepiej



fot. Magdalena Hadwiczak

Wiosenny spacer Wąwozem Chłapowskim



fot. Magdalena Hadwiczak

Żarnowiec miotlasty

Wiosna dociera na Nordę późno, średnio trzy tygodnie później niż do centralnej Polski.

Najdalej na północ wysunięty obszar Polski leży na szlaku niżów przemierzających się znad Atlantyku na wschód, które niosą zmienną pogodę. Jednak klimat Kaszub Północnych jest kształtowany przede wszystkim przez Bałtyk – wielki zbiornik wodny, który wolno się nagrzewa i wolno wychładza. Sprawia to, że występują tu gatunki roślin i zwierząt

charakterystyczne zarówno dla wybrzeża Atlantyku, jak i obszarów arktycznych Europy. Między Jastrzębią Górą a Tupadłami, w Strondowym Jarze, napotkamy, podobnie jak w Wąwozie Chłapowskim, roślinność ciepłolubną. Niegdyś był to teren przeznaczony na wypas bydła. Kiedy przestał być wykorzystywany rolniczo, zaczął zarastać krzewami żarnowca miotlastego. Obok niego rosną imponujące krzewy jałowca.

fragm. przewodnika „Kaszuby Północne na 4 pory roku”

■ **LOT Kaszuby Północne**



Dział przedstawia bogactwo architektoniczne ziemi puckiej, czyli świątynie, w których koncentruje się życie na poziomie duchowym. Czytelnicy dowiedzą się o ciekawostkach i zabytkach, które kryją w sobie nordowe kościoły.

Przyjrzyjmy się parafii pod wezwaniem św. Ignacego Loyoli oraz św. Andrzeja Boboli w Jastrzębiej Górze, w którym prym wiodą ojcowie jezuiti, katolicki zakon działający od blisko 500 lat. Parafia od piętnastu lat organizuje Międzynarodowy Letni Festiwal Muzyczny „Słowo i muzyka u Jezuitów”. Koncerty odbywają się w lipcu i sierpniu. Poza okresem letnim działa tutaj ośrodek rekolekcyjny, który oferuje różne kursy i szkolenia.

Budowę kościoła rozpoczęto w 1984 r., a w kolejnym roku odprawiono już pierwszą mszę św. Zaprojektował Janusz Kowalski z Sopotu a skonstruował inż. Zygmunt Sikorski z Gdyni. Budowę kierował o. Władysław Kaszycki, SJ. W czerwcu 1992 jezuiti zamieszkali w nowym ośrodku duszpasterskim przy ul. Zygmunta III 6, gdzie znajduje się parafia i rezydencja z domem Trzeciej Probacji. Obraz w głównym ołtarzu przedstawia św. Ignacego Loyolę, założyciela zakonu jezuitów. Namalował go Maksymilian Antoni Pietrowski w 1850 roku.

Pozostałe obrazy: Jana Chrzyciela, Jezusa Miłosiernego, Serca Pana Jezusa i Matki Bożej oraz Stacje Drogi Krzyżowej namalował jezuita Bronisław Podsiadły.

Wewnątrz znajduje się też obraz „Jezus ratuje tonącego Piotra” autorstwa Teresy Bartosiewicz, malarki z parafii, która podarowała go w roku 2014.

■ **Barbara Mudlaff**
LOT Kaszuby Północne

Kaszuby Północne. Jastrzębia Góra

Kaszubskie sacrum



Tył budynku



Front widoczny od ul. Piastowskiej



Inauguracja festiwalu muzycznego z ubiegłego roku



Obraz w głównym ołtarzu ze świętym Ignacym Loyolą

Lokalna Organizacja Turystyczna „Kaszuby Północne” przygotowała kolejne spotkanie warsztatowe dla gestorów dworów i pałaców.

W dniu 5 lutego w „Dworku pod Lipami” w Rumi, gdzie mieści się Miejski Dom Kultury, przedstawiciele 16 obiektów kontynuowali działania w ramach projektu unijnego „Dwory Południowego Bałtyku”. W części pierwszej prelegenci z Departamentu Turystyki Urzędu Marszałkowskiego z panią dyrektorką Martą Chelkowską na czele przybliżali kwestie możliwości lokalizacji oznakowania szlaku rowerowego oraz wytyczenia i ustawienia na nowo znaków turystycznych na szlaku dworów i pałaców Północnych Kaszub. Wspólnie podjęliśmy decyzję o współpracy przy tych tematach.

Promocja turystyczna

Sieć współpracy kwitnie



Prezes LOTu Kaszuby Północne Marta Balicka wita gości



Uczestnicy warsztatów

Goście wysłuchali prezentacji o kategorizacji obiektów, oferty Pomorskie Prestige (Pomorska Regionalna Organizacja Turystyczna), miesięcznika Gastronom Wybrzeża, geocachingu oraz oferty kulturalnej „Dworku pod Lipami”. Była też garść

informacji o międzynarodowej wystawie na tzw. cubusach, jako formie promocji regionów. Za wystawę odpowiada wejherowskie muzeum – partner projektu.

■ **Barbara Mudlaff**
LOT Kaszuby Północne



Kalendarz imprez na luty 2020

1

- XV Mistrzostwa Powiatu Puckiego w Futsalu „Kibol Cup”, godz. 9:00, Władysławowo – hala sportowa COS OPO Cetniewo, org. OSiR we Władysławowie
- Turniej koszykówki z okazji Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”, godz. 10:00, Krokowa – sala szkoły, org. KCK w Krokowej
- Bieg tropem wilczym, godz. 12:00, Pierwoszyńno obok bramy lotniska, org. Gmina Kosakowo

5

- Dzień kobiet – kabaret Hrabi, godz. 20:00, Władysławowo – zespół szkół nr 1, org. Gmina Władysławowo

6

- Weekend kobiet – wernisaż Małgorzaty Trystuły oraz recital „Być kobietą”, godz. 17:00, Pierwoszyńno – dom kultury, org. Kosakowskie Centrum Kultury

7

- Weekend kobiet – koncert Tenorów Nowej Generacji

Tre Voci, godz. 18:00, wejściówki do odbioru w KCK, Pierwoszyńno – dom kultury, org. Kosakowskie Centrum Kultury

8

- Weekend kobiet – babskie targi, godz. 12:00, Pierwoszyńno – dom kultury, org. Kosakowskie Centrum Kultury

12

- XXXVII Wojewódzki Konkurs Recytatorski Poezji Polskiej oraz Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego – eliminacje powiatowe, Puck – PCKZiU budynek C, org. Powiat Pucki

13

- Dzień kobiet – wspólne świętowanie, godz. 18:00, Rozewie – Okulski Grand Hotel, org. Gmina Władysławowo

14

- Dzień kobiet – wspólne świętowanie, godz. 18:00, Rozewie – Okulski Grand Hotel, org. Gmina Władysławowo

15

- III Marsz na orientację „Kaszub”, Mieroszyno, zgłoszenia do 11.03. na zapisy@oksitpuck.pl, org. OKSiT w Gminie Puck

20

- Noc sów w Błękitnej Szkole, godz. 18:00, Władysławowo – ul. Merkleina 1, org. Nadmorski Park Krajobrazowy

21

- Sportowy Dzień Jedności Kaszubów, godz. 11:00, Władysławowo – zespół szkół nr 1, org. Gmina Władysławowo
- Klif XC Park Władysławowo, godz. 10:30, Władysławowo – park miejski, org. OSiR we Władysławowie

22

- Motocyklowa marzanna, godz. 13:00, Krokowa, org. Stowarzyszenie Storm Riders
- Dzień Jedności Kaszubów, godz. 18:00, Leśniewo, org. Gmina Puck

Powiat Pucki. Kultura

Wystawa „Idziemy nad polskie morze – zaślubiny Polski z morzem. Puck 1920” czynna do listopada

Przez niemal cały rok 2020 w Muzeum Ziemi Puckiej im. Floriana Ceynowy będzie można obejrzeć wystawę poświęconą 100. rocznicy Zaślubin Polski z Morzem.



Patronat nad wydarzeniem objęło m.in. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wystawa będzie dostępna od lutego do listopada 2020 w „Kamienicy Mieszczańskiej”, ul. Stary Rynek 28 w Pucku.

Wystawa została dofinansowana ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Podczas otwarcia wystawy Powiat Pucki reprezentował Przewodniczący Rady Powiatu Adam Zażembski.

■ **Tekst i foto:**
www.powiat.puck.pl



22 marca br. w Szkole Podstawowej im. Józefa Dambka odbędzie się XVII Dzień Jedności Kaszubów! Kaszubi z różnych stron Pomorza oraz inni goście fascynujący się naszą regionalną kulturą przybędą do leśniewskiej szkoły, aby wspólnie świętować oraz upamiętnić pierwszą historyczną pisemną adnotację o Kaszubach, która pojawiła się w bulli papieża Grzegorza IX. 19 marca 1238, gdzie papież zatytułował szczecińskiego księcia „księciem Kaszub” (łac. clare morie... duce Cassubie).

Wten dzień przybyłych gości czekać będzie szereg atrakcji. Obchodom corocznie towarzyszą liczne kiermasze twórców ludowych, wystawy rękodzieła, stoiska Kół Gospodyń Wiejskich, występy zespołów lokalnych. W czasie wydarzenia organizowany jest również turniej kaszubskiej „Bałki”.

Znakiem rozpoznawczym Dnia Jedności Kaszubów jest wspólne muzykowanie akordeonistów (pochodzących nie tylko z Pomorza) pod dyrygenturą

Gmina Puck. Zaproszenie

Kaszubskie święto tym razem w Leśniewie



Pawła Nowaka. Corocznie podczas obchodów podejmowana jest próba pobicia rekordu w jednoczesnej grze na akordeonach. Zawsze do gry służą akordeonowe aranżacje znanych kaszubskich melodii.

Cały program wydarzenia jak i inne informacje znajdziecie na: <http://www.kaszubi.pl/aktualnosci/aktualnosc/id/1867>

■ **Tekst i grafika:** Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie

WEEKEND KOBIEC

POD PATRONATEM
WÓJTA GMINY KOSAKOWO
MARCINA MAJEK

6.03. godz. 17:00
Wernisaż Małgorzaty Trystuły,
recital Magdaleny Mrówczyńskiej
„Kobieta jest...” Wstęp wolny

7.03. godz. 18:00
Tre Voci
Tenorzy Nowej Generacji –
koncert w ramach Dnia Jedności Kaszubów

8.03. godz. 12:00
Babskie Targi
Zapraszamy na spotkania kobiet z pasją,
kreatorkami, autorkami książek i innymi
ciekawymi osobowościami. Wstęp wolny

Organizator: Kosakowskie Centrum Kultury
Miejsce występowania: siedziba Kosakowskiego Centrum Kultury,
Pierwoszyńno 11, Kosakowo 81

Współorganizator:

Więcej informacji na stronie:
<http://www.kaszubi.pl/aktualnosci/aktualnosc/id/1867>
<http://www.kosakowocentrumkultury.pl>
<http://www.gminakosakowo.pl>



Senat ustanowił rok 2020 „Rokiem Zaślubin Polski z morzem w Pucku”. 10 lutego 1920 roku generał Józef Haller wrzucił do wód Zatoki Puckiej obrączkę, symbolicznie łącząc II RP z morzem. Wydarzenie to wpłynęło na kształt niepodległej Polski.

Władysławowo szczególnie zapisało się na kartach historii w związku z wydarzeniami z 1920 roku. Dzień po akcie zaślubin w Pucku, Błękitny Generał przybył do Wielkiej Wsi i odbył pierwszy morski rejs pod białą-czerwoną banderą. Ten fakt do tej pory napawa dumą mieszkańców naszego regionu.

We Władysławowie 9 lutego 2020 roku miał miejsce pierwszy z trzech zaplanowanych dni obchodów 100. rocznicy Zaślubin Polski z Morzem. O godzinie 11:00 tradycyjnie odbyła się uroczysta msza święta w kościele pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny z udziałem władz, wojska, przedstawicieli samorządów, instytucji, stowarzyszeń, związków oraz uczniów szkół z terenu gminy. Po mszy uczestnicy przemaszewali przy akompaniamencie Miejsko-Parafialnej Młodzieżowej Orkiestry Dętej z Władysławowa pod pomniki Antoniego Abrahama oraz Generała Józefa Hallera, gdzie złożyli kwiaty oraz wysłuchali okolicznościowego przemówienia burmistrza Władysławowa. Włodarz w swoim wystąpieniu podkreślał jak ważną rolę dla Polski, a przede wszystkim dla lokalnej społeczności odegrały wydarzenia sprzed 100 lat. Każdemu z nas trudno wyobrazić sobie Polskę bez dostępu do morza. Jest ono dla nas źródłem utrzymania, skarbnicą możliwości, a przede wszystkim powodem do wielkiej dumy. Pamiętajmy o tym na co dzień, gdyż stanowi to o naszej tożsamości jako mieszkańców Kaszub, Pomorza i Polski – mówił Roman Kuźel.

Z okazji tak ważnej i znaczącej rocznicy Pomorze odwiedził Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda. Prezydent spotkał się najpierw z mieszkańcami Pucka, następnie przyjechał do Władysławowa, gdzie złożył kwiaty pod pomnikami Generała Józefa Hallera oraz Antoniego Abrahama. Odwiedził również „Hallerówkę” – oddział Muzeum Ziemi Puckiej, drewnianą willę wybudowaną w 1924 r. należącą niegdyś do gen. Józefa Hallera oraz jego rodziny. Pod pomnikiem Generała Hallera we Władysławowie w swoim przemówieniu podkreślał znaczenie długiej walki pokoleń Kaszubów o polską tożsamość. Przybyłem w tych dniach po to, by być z państwem, ale przede wszystkim by w imieniu całej Rzeczypospolitej (...) oddać pokłon, hołd i podziękować; podziękować za to, że 100 lat temu ta część ziemi, która była częścią I Rzeczypospolitej, mogła

Haller powrócił nad morze



U boku generała Hallera obecny burmistrz Władysławowa Roman Kuźel (z prawej strony)



Z mieszkańcami spotkał się Prezydent RP Andrzej Duda

wrócić do odradzającej się Rzeczypospolitej. To był wielki dzień dla odbudowującej się Polski (...). Dziś jest dla nas oczywiste, że są porty (...), to naturalne, że mamy morze, wybrzeże (...). Wtedy tego nie było, wtedy to wracało i potem ludzie krew przelali po to, żeby Polska mogła ten dostęp do morza mieć. I to jest wielka zasługa pokoleń ludzi mieszkających także na tej ziemi, Kaszubów, ludzi polskiego Pomorza, którzy walczyli przeciwko germanizacji, zachowali swoją wiarę i tradycję, zachowali głęboką więź z Polską, której nie było wtedy na mapie.

11 lutego odbyła się rekonstrukcja wydarzeń sprzed dokładnie 100 lat. I nie byłoby w tym nic nadzwyczajnego, gdyby nie fakt, że inscenizację przygotowali sami Mieszkańcy, a nawet przodkowie osób, które uczestniczyły w historycznym rejsie z Generałem Hallerem w Wielkiej Wsi.

Inicjatywa zrodziła się ponad pół roku temu na spotkaniu Zarządu Stowarzyszenia Rozwoju Władysławowa. I tak działacze Stowarzyszenia Rozwoju

Szotlandu, Rozwoju Władysławowa, Zarządu Osiedli Żwirowa i Hallerowo oraz Panie Bogumiła Ceynowa-Kasprzyk, Grażyna Szymańska i Małgorzata Parylak, a także Pan Mirosław Kuklik – Dyrektor Muzeum Ziemi Puckiej wraz z Dariuszem Sańko wspólnie dopracowywali scenariusz inscenizacji.

W imieniu Mieszkańców Władysławowa została odsłonięta tablica, która upamiętnia pierwszy morski rejs Generała Józefa Hallera kutrem Gwiazda Morza pod białą-czerwoną banderą. Pomysłodawcą tablicy był Piotr Dettlaff, a jej treść opracowano podczas spotkań grupy organizacyjnej. Kamień z tablicą można oglądać przy ulicy Hryniewieckiego przy Kapitanacie Portu.

W tym uroczystym dniu udział wzięli również uczniowie szkół z terenu Gminy Władysławowo, którzy złożyli przysięgę Morzu Bałtyckiemu. Ślubowali, że jako młodzi mieszkańcy Gminy Władysławowo wezmą pełną odpowiedzialność za nasze polskie morze, o które przez wieki



W imieniu Mieszkańców Władysławowa została odsłonięta tablica, która upamiętnia pierwszy morski rejs Generała Józefa Hallera kutrem Gwiazda Morza pod białą-czerwoną banderą



Uroczysta msza święta w kościele pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny

walczyli nasi przodkowie i przysięgali dbać o nie, abyśmy mogli jak najdłużej mądrze współistnieć. Oprócz tego uczniowie przygotowali wcześniej transparenty z ekologicznymi hasłami, które miały zwiększyć świadomość dotyczącą zanieczyszczania wód Bałtyku. Stacja Morska im. Profesora Krzysztofa Skóry dostarczyła ulotki i foldery, w których można było przeczytać o konkretnych sposobach na zmniejszenie zużycia plastiku w naszym codziennym życiu.

Na tę okoliczność Urząd Miejski we Władysławowie wydał okazjonalną gazetę „Kurier Wielkiej Wsi”, która rozdawana była podczas inscenizacji. „Kurier Wielkiej Wsi” zawiera oryginalne teksty i artykuły z gazet z tamtego okresu. Dzięki tej unikatowej publikacji mieszkańcy mogli jeszcze bardziej poczuć klimat sprzed 100 lat, ponieważ oprócz treści historycznych można w niej przeczytać również o życiu codziennym ówczesnych Kaszubów.

Po inscenizacji młodzież udała się do Zespołu Szkół nr 1 we

Władysławowie, gdzie zaprezentowała swoje programy na temat wydarzeń sprzed 100 lat. Ponadto rozstrzygnięto okolicznościowy konkurs literacki i plastyczny ogłoszony przez Miejską Bibliotekę Publiczną we Władysławowie.

Na koniec każdy uczeń, który uczestniczył tego dnia w uroczystości, otrzymał specjalnie zaprojektowany zeszyt do historii, na okładce którego widnieje zdjęcie wykonane podczas wizyty Generała Józefa Hallera 11 lutego 1920 roku w Wielkiej Wsi, a na odwrocie opis tego wydarzenia.

Wieczorem mieszkańcy zostali zaproszeni na program słowno-muzyczny pt. „Morze, nasze morze”, przygotowany przez nauczycieli i uczniów Zespołu Szkół nr 1. Program został odebrany przez widzów z wielkim entuzjazmem. Nie obyło się bez łez wzruszenia, wybuchów śmiechu oraz serdecznych podziękowań dla wszystkich twórców.

■ **Tekst i foto: Urząd Miejski we Władysławowie**



Za mieszkańcami Powiatu Puckiego obchody 100. rocznicy Zaślubin Polski z Morzem. Uroczystości związane z odzyskaniem przez Polskę dostępu do morza odbywały się 10 i 11 lutego 2020 r. w Pucku i we Władysławowie.

10 LUTEGO 2020

Z początkiem dnia o 9.30 mieszkańcy Ziemi Puckiej przywitali na puckim dworcu gen. Józefa Hallera, który wzorem wydarzeń z 1920 roku przyjechał do Pucka pociągiem i został przyjęty chlebem i solą.

Następnie orszak mieszkańców, któremu przewodził generał udał się na Stary Rynek, gdzie rozpoczęły się oficjalne uroczystości, podczas których Starosta Pucki Jarosław Białk wygłosił okolicznościowe przemówienie o Antonim Miotku.

Antoni Miotk był współorganizatorem uroczystości zaślubin Polski z Bałtykiem w 1920 roku, członkiem puckich władz miejskich okresu dwudziestolecia międzywojennego, a także polskim działaczem niepodległościowym, społecznym i kulturalnym.

Życiorys Antoniego Miotka pokazuje, że można z powodzeniem łączyć działania na rzecz lokalnej społeczności z postawą patriotyczną, dlatego też Starosta przemówił do zgromadzonych gości zarówno po Kaszubsku jak i po Polsku.

Podczas uroczystości na puckim Starym Rynku (nr 16) upamiętniono tę postać na tablicy pamiątkowej, którą Starosta Pucki odsłonił wraz z Prezydentem Polski Andrzejem Dudą, Prezesem Instytutu Pamięci Narodowej dr Jarosławem Szarkiem oraz gospodarzem uroczystości zaślubinowych – Burmistrzem Pucka Hanną Pruchniewską. Odsłonięciu tablicy towarzyszyła także wnuczka Antoniego Miotka – Grażyna Miotk-Szpiganowicz.

Kolejnymi elementami obchodów była uroczysta msza w puckiej farze

Powiat Pucki

100. rocznica Zaślubin Polski z Morzem



Kaszubskie akcenty w farze

(Parafia pw. ss. Apostołów Piotra i Pawła), złożenie kwiatów przez Prezydenta RP, samorządowców i lokalnych działaczy (Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie) pod pomnikiem gen. Hallera w Porcie Rybackim. Następnie symbolicznie odnowiono Zaślubiny poprzez złożenie wiązanki kwiatowej na wodach Zatoki Puckiej wprost z helikoptera Marynarki Wojennej RP. Następnie udano się do miejsca, w którym oryginalnie odbyły się Zaślubiny Polski z Morzem (dzisiejsza ul. Kmdr. Szystowskiego), gdzie odbyła się krótka inscenizacja wydarzeń z 1920 r.

Kolejnymi punktami oficjalnych obchodów była wizyta Prezydenta Polski we Władysławowie, gdzie został przywitany przez burmistrza Romana Kuźla oraz mieszkańców, a także wygłosił przemowę i złożył kwiaty pod

pomnikami Antoniego Abrahama i Błękitnego Generała. Prezydent odwiedził też wystawę „Idziemy nad polskie morze – zaślubiny Polski z morzem, Puck 1920 r.” w Hallerówce – władysławowskim domu gen. Hallera, w którym dziś mieści się jeden z oddziałów Muzeum Ziemi Puckiej im. F. Ceynowy.

Wieczorem zwieńczeniem uroczystych wydarzeń był koncert „Inspiracje z Morza” – światowej sławy jazzmana, z pochodzenia pucczanina Sławka (Sławomira) Jaskułke, który halę Powiatowego Ośrodka Sportu Młodzieżowego w Pucku zmienił w nastrojową salę koncertową.

11 LUTEGO 2020

11 lutego swoje główne święto miało Władysławowo, skąd sto lat wcześniej



Samorządowcy z powiatu puckiego

gen. Haller Haller, w towarzystwie swojego adiutanta ks. Józefa Wryczy oraz kontradmirała Kazimierza Porębskiego (ówczesnego szefa Departamentu do Spraw Morskich) oraz innych oficerów Frontu Pomorskiego, został zabrany przez lokalnych rybaków na kuter Seestern, aby odbyć pierwszy rejs po polskich wodach terytorialnych. Historia symbolicznie zatoczyła koło podczas rekonstrukcji tych wydarzeń i odtworzenia historycznej fotografii uwieczniających tę chwilę. We Władysławowie odsłonięto także tablicę z okazji 100. rocznicy pierwszego morskiego rejsu pod polską banderą w Niepodległej Polsce (tablica znajduje się przy ul. Hryniewieckiego obok Kapitanatu Portu). W wydarzeniu obecni byli mieszkańcy oraz samorządowcy Powiatu Puckiego – ze Starostą Puckim Włącznie.

**ZAŚLUBINY POLSKI Z MORZEM
OCZAMI MIESZKAŃCÓW ZIEMI
PUCKIEJ**

Świętowaniu setnej rocznicy Zaślubin Polski z Morzem towarzyszył (i towarzyszyć będzie przez cały rok 2020) szereg wydarzeń nawiązujących do tamtych dni, będących jednocześnie oddolnymi inicjatywami mieszkańców Ziemi Puckiej na uczczenie pamięci o ważnych dla nich chwilach. Samorząd Powiatu Puckiego wspiera w tym zakresie wiele organizacji pozarządowych, które w 2019 roku przystąpiły do konkursu na realizację zadań publicznych z pomysłami na realizację swoich zaślubinowych wydarzeń.

■ **Tekst i foto:**
powiat.puck.pl

Uczniowie klasy 1 TŻiUG i 3 TŻiUG Powiatowego Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Pucku brali udział w obsłudze stanowiska gastronomicznego przeznaczonego dla pocztów sztandarowych, które uczestniczyły w obchodach zaślubin Polski z morzem w Pucku.

Po oficjalnej części tego ważnego wydarzenia wymienieni uczestnicy mieli możliwość zakosztowania bigosu, gulaszu, które wcześniej zostały sporządzone w PCK-ZiU oraz drożdżówki przygotowanej

Powiat Pucki. Oświata

Kulinarna odsłona 100. rocznicy Zaślubin Polski z Morzem w Pucku



przez Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie Koło Puckie.

Po posiłku przedstawiciele pocztów sztandarowych mieli okazję porozmawiać i ogrzać się przy ciepłej kawie i herbacie w sali kominkowej, gdzie odbywał się zorganizowany dla nich poczęstunek.

Dla uczniów klas gastronomicznych tego typu wydarzenia stanowią wspaniałą okazję do praktycznej nauki zawodu, profesjonalnej obsługi gości i wdrażania zasad właściwej organizacji pracy.

■ **Tekst i foto:**
www.powiat.puck.pl



Rozmowę przy okazji recitalu „Miłość mi wszystko wyjaśniła” m.in. o początkach na scenie, przywiązaniu do kaszubszczyzny czy wyjątkowej poezji Karola Wojtyły przeprowadził Oskar Struk z Miejskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Jastarni.

Weronika Korthals:

Zawsze czerpałam garściami z kultury kaszubskiej

OSKAR STRUK: Szerszej publiczności dała się Pani poznać dzięki udziałowi w programie „Szansa na sukces”, której bohaterką była Violetta Villas. Jak wspomina Pani ten występ?

WERONIKA KORTHALS: Moje pierwsze występy miały miejsce w rodzinnym Połczynie. Występowałam z okazji święta strażaków, reprezentowałam moją szkołę na konkursach wokalnych. Muzykowałam z moimi braćmi, którzy również grają na instrumentach. Jak miałam 17 lat, to odważyłam się wystąpić w konkursie „Szansa na sukces”. Jadąc na eliminacje, nie wybierało się artysty, którego piosenki chce się śpiewać. Po eliminacjach dostałam telegram z informacją, że dostałam się do programu, którego bohaterką będzie Violetta Villas. Problem polegał na tym, że ja nie znałam jej repertuaru. Pojechałam, więc do hali w Gdyni, aby nabyć jakieś kasety, bo w tym telegramie było 14 tytułów, których się trzeba nauczyć. Mnie przypadła w udziale piosenka „Nie ma miłości bez zazdrości”. Przyniosła mi szczęście, gdyż wygrałam program i na koniec mogłam zaśpiewać z tą wielką artystką.

– Ma Pani również za sobą epizod aktorski i udział w legendarnym musicalu Metro. Czy tamto doświadczenie pomaga Pani w obecnej pracy artystycznej?

– Ja do musicalu Metro trafiłam również dzięki Szansie na sukces, ponieważ twórcy programu wymyślili odcinek, w którym wystąpili laureaci innych odcinków. Dostałam zaproszenie. Śpiewałam wtedy piosenkę „Wieża Babel”. W jury byli panowie Stokłosa i Józefowicz. Po tamtym odcinku, kiedy wybrali mnie jako triumfatorkę, zupełnie spontanicznie zaproponowali mi angaż w teatrze Buffo. Wcześniej specjalnie nie przymierzałam się do aktorstwa, tylko wyszło to przez śpiew. Gdy trafiłam po maturze do musicalu Metro, przeprowadziłam się do Warszawy i w związku z tym przeżyłam wspaniałą przygodę. Natomiast przekonałam się, że moim marzeniem jest śpiewnie



fot. MOKSiR Jastarnia
selin photography

autorskiego repertuaru, a nie postępowanie zgodnie ze wskazówkami reżysera. Jednak było to cenne doświadczenie, bo przyniosło mi wiele obycia scenicznego.

– Wielokrotnie podkreślała Pani przywiązanie do rodzinnych Kaszub, co ma odzwierciedlenie w pani twórczości. Jak udaje się Pani uwspółcześnić ten piękny język?

– Bardzo cieszę się z tego, że pochodzę z Połczyna. Od zawsze język kaszubski był obecny w moim domu, ponieważ rodzice rozmawiali ze sobą tylko w tym języku. Jako dziecko występowałam w kapeli ludowej grając na skrzypcach kaszubskie melodie. Jeździłam na konkursy recytatorskie. Cudownie to wspominam. To też było bardzo ważne doświadczenie, żeby stanąć przed publicznością, odważyć się, przełamać stres. To wszystko teraz procentuje. Kiedy już podrosłam, to tak sobie zamarzyłam, żeby śpiewać swoje utwory w języku kaszubskim. Trochę mi zależało, żeby go

”

Dojrzałam jako artystka i obecnie warstwa tekstowa jest dla mnie bardzo ważna. Dlatego też moimi odbiorcami są osoby, dla których też jest ona równie istotna.

odmłodzić. Bardzo sobie cenię wiadomości od młodych ludzi, którzy mówią, że dzięki mojej muzyce odkryli ten język i to właśnie dzięki nim on wciąż żyje.

– Spotkaliśmy się w Jastarni przy okazji koncertu poezji Karola Wojtyły. Jak udało się Pani przełożyć warstwę poetycką na grunt muzyczny?

– Krokiem milowym do poezji Karola Wojtyły była moja wcześniejsza płyta do tekstów księdza Jana Twardowskiego. To był piękny czas bardzo owocnej pracy. Po czym minęło kilka lat i zostałam poproszona przez organizatorów konkursu plastycznego poświęconego pamięci papieża, żeby napisać do niego oprawę muzyczną. Pomyślałam, że warto wykonać coś, co będzie ukłonem w kierunku jego twórczości. Wyszukałam kilka tekstów, do których napisałam muzykę, żeby ta oprawa konkursu plastycznego była spójna z wydarzeniem. W tamtym momencie nie myślałam, że będę nagrywać płytę. Jednak ta przygoda tak mi się spodobała, że postanowiłam

ją nagrać. W tych tekstach jest tyle mądrości, prawd o życiu, że dla mnie to było bardzo rozwijające.

– Koncert odbył się również w walentynki. Pani romantyczną stronę ukazuje piosenka „wstrzymam czas”, do której teledysk był nagrywany w Izraelu. Jaka była geneza jego powstania?

– To jest nasza małżeńska twórczość, bo słowa napisał mój mąż. Ja przy gitarze ułożyłam linię melodyczną i ta piosenka sobie leżała przez jakiś czas w szufladzie. Po jakimś czasie nagraliśmy to w studiu. Mój serdeczny kolega Bartek Kunc, który zajmuje się mediami, powiedział: nagrywamy do tego teledysk i wymyślił, że zrobimy to w Izraelu. W dodatku wystąpił w nim Mister Polski 2017, Jakub Kucner. Tutaj się okazało, że musiałam wykorzystać predyspozycje aktorskie, bo musiałam odgrywać romantyczne sceny z obcym mężczyzną. To nie było łatwe doświadczenie i też mi pokazało, że aktorstwo to nie do końca moje klimaty.

– Jak wyglądałby portret Pani odbiorcy, gdyby go Pani miała namalować słowami?

– Ten odbiorca przez lata ewoluował. Dwadzieścia lat temu moimi odbiorcami byli nastoletni słuchacze, którzy chcieli skakać pod sceną i najważniejszy był rytm i zabawa. Dojrzałam jako artystka i obecnie warstwa tekstowa jest dla mnie bardzo ważna. Dlatego też moimi odbiorcami są osoby, dla których też jest ona równie istotna.

– Jaki wyznacza Pani sobie dalszy cel swojej działalności?

– Muszę przyznać, że raczej nie stawiam sobie długofalowych celów. Zazwyczaj myślę krótkoterminowo. Teraz zamykamy płytę z poezją Karola Wojtyły. Chciałabym ją dopracować, żeby każdy dźwięk był dopieszczony, a płyta spójna. Chciałabym zagrać jak najwięcej koncertów z tym materiałem i zarazić słuchaczy poezją papieża, ponieważ jest w niej wiele mądrości.



Nordic walking

Długa zimowa wędrówka po mierzei



Ponad 100 uczestników skorzystało z zaproszenia Europejskiego Stowarzyszenia „Jesteśmy Aktywni” do pokonania dystansu ponad 42 km z Helu do Władysławowa pieszo przy użyciu kijków Nordic Walking.

Taka impreza miała miejsce po raz czwarty w dniu 15 lutego. Zapraszamy do fotorelacji.

■ (red)
fot. ESJA.team



XI turniej Puckiej Ligi Bałki

Regina Szymańska, Jacek Domarus i Bałtyk Władysławowo najlepsi w Sławoszynie

W rozgrywkach karcianych w Sławoszynie w dniu 26 stycznia wzięło udział 108 zawodników (3 kobiety) z 24 drużyn.

Turniej zakończył się zwycięstwem Jacka Domarusa (Szemud), który notuje bardzo dobrą formę (przed dwoma tygodniami zajął drugie miejsce). Na drugiej pozycji sklasyfikowano Kazimierza Kunza (Bałtyk Władysławowo, który również przed dwoma tygodniami popisał się miejscem na podium, a konkretniej na najniższym jego stopniu. Trzecią lokatę w Sławoszynie zajął Eugeniusz Dampc (Walety Bolszewo). W klasyfikacji drużynowej zwyciężył Bałtyk Władysławowo, grający w składzie: Kazimierz Kunz, Roman Buja, Roman Renuz, Janusz Gojke oraz Zbigniew Dettlaff. Drugie miejsce zajęła kolejna drużyna z Władysławowa, a mianowicie Szpeła II Władysławowo. Trzecie miejsce na podium uzyskały Walety Bolszewo. Najwyżej sklasyfikowaną kobietą okazała się drugi raz z rzędu Regina



Szymańska z drużyny Bocar Osłonino, przed Marią Dominik (Kłós Werblina), która zajęła również drugie miejsce przed dwoma tygodniami w Smolnie. Trzecie miejsce uzyskała Elżbieta Kruk (Asy Kamień).

Dzięki zwycięstwu w Sławoszynie nowym liderem klasyfikacji generalnej, po awansie z piątej pozycji, został Jacek Domarus (Szpic Szemud). Z fotelem lidera pożegnać musiał się Ryszard Koziróg (Baśka Białogóra), który obecnie zajmuje drugą lokatę. Na trzecim miejscu niezmiennie plasuje się Tadeusz Kański (Remus Żelistrzewo).

W klasyfikacji drużynowej sytuacja na podium pozostała bez zmian.

Liderem cały czas jest Szemud, którego przewaga nad Szpełą Władysławowo powiększona została do 7 punktów. Na trzecim miejscu pozostaje Baśka Białogóra.

Trzy najwyższej sklasyfikowane kobiety, 15 najlepszych bałkarzy oraz 6 zespołów z najwyższą ilością punktów zostało uhonorowanych nagrodami rzeczowymi. Dodatkowo wójt Gminy Krokowa Adam Śliwicki ufundował nagrody rzeczowe dla: najlepszego zawodnika z gminy Krokowa, którym został Marek Baran (Baśka Białogóra) oraz najwyższej sklasyfikowanych zawodników i drużyn we wszystkich trzech klasyfikacjach (kobiet, indywidualna, drużynowa).

Kolejny (dwunasty) turniej sezonu 2019/2020 odbędzie się 16 lutego 2020 r. (niedziela) o godz. 14:00 w Wiejskim Klubie Kultury Strzelnie, ul. Bałtycka 14.

Pełne klasyfikacje oraz galerię zdjęć można znaleźć na stronie internetowej Puckiej Ligi Bałki – www.pucka-liga-baski.pl

■ Henryk Radtke
www.pucka-liga-baski.pl

Mieroszyno. Zaproszenie

Orientacja w terenie



Gmina Puck zaprasza do udziału w III Marszu na Orientację „Kaszub” w dniu 15 marca (niedziela) w Mieroszynie. Zgłoszenia należy składać do 11 marca na adres: zapisy@oksitpuck.pl. Informacje można uzyskać poprzez wiadomość na info@oksitpuck.pl.

„Kaszub”, to tytuł dziennej imprezy na orientację, organizowanej przez Ośrodek Kultury Sportu i Turystyki

w Gminie Puck, podczas której zadaniem uczestników będzie potwierdzenie w określonym limicie czasu obecności na punktach kontrolnych ustawionych w pewnych określonych miejscach na mapie.

Impreza ta jest trzecią edycją cyklu podobnych imprez, które odbędą się w tym roku i następnych latach.

Opis tras i regulamin znajdują się na stronie: <http://oksitpuck.pl/iii-marsz-na-orientacje-kaszub/>

■ OKSiT w Gminie Puck

**ŻOŁNIERZE
WYKLĘCI**
CZEŚĆ WASZEJ PAMIĘCI



Turniej Koszykówki

z okazji Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”

1 MARCA 2020 r.

godz. 10:00

**sala SP
w Krokowej**



KROKOWSKIE
CENTRUM
KULTURY
w Krokowej

**Zapraszamy dzieci i młodzież (do 18 lat)
z terenu Gminy Krokowa
do aktywnego spędzenia czasu.**

Więcej informacji: tel. 693 052 464 lumpek85@interia.pl



Gmina Krokowa. Tenis stołowy

Zuzanna Bartecka i Ryszard Bolda triumfatorami



fot. KCK w Krokowej

W niedzielne przedpołudnie 2 lutego 2020 r. halę sportową przy Szkole Podstawowej im. Kadm. Wł. Steyera w Krokowej zdominowali miłośnicy tenisa stołowego. W sportowym kalendarzu gminnym jest to nowość.

Turniej o Puchar Rady Gminy Krokowa rozgrywano w dwóch kategoriach: do lat 15 oraz open.

Na sześciu stołach tenisowych obie kategorie rozgrywane były równolegle. Do rozegrania była niesamowita liczba meczy, bo aż 58 systemem do trzech zwycięskich setów. Po blisko trzech godzinach rywalizacji wyłoniono najlepsze zawodniczki i zawodników.

W kategorii do lat 15 zwyciężyła Zuzanna Bartecka, wyprzedzając siostrę Weronikę oraz Jakuba Płotkę. Natomiast w kategorii open najlepszy

okazał się Ryszard Bolda wyprzedzając kolejno Ryszarda Białka oraz Ryszarda Śliwińskiego.

Na zakończenie turnieju wręczenia pucharów oraz nagród dokonali przedstawiciele Rady Gminy Krokowa oraz Wójt Gminy Krokowa Adam Śliwicki.

■ Adam Centkowski
Wojciech Styn



fot. KCK w Krokowej

100 100-lecie powrotu Pomorza w granice Rzeczypospolitej i zaślubin Polski z Bałtykiem

W dniu 9 lutego krokowski parkiet gościł siatkarki oraz siatkarzy. Sportowe środowisko chciało w ten sposób uczcić przypadające dzień później obchody setnej rocznicy Zaślubin Polski z Morzem.

Przygotowanie dwóch boisk siatkarskich pozwoliło rozegrać mecze zgodnie z zasadą „każdy z każdym”, a o końcowej

NA BIEG PAMIĘCI ZAPRASZA
WÓJT GMINY KOSAKOWO
MARCIN MAJEK

TROPEM WILCZYM
BIEG PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH

START
1963 m:
12:00

VIII EDYCJA 1 MARCA 2020
NAJWIĘKSZY BIEG PAMIĘCI W POLSCE

GMINA KOSAKOWO
start: Pierwoszy no obok bramy lotniska
zapisy: www.elektronicznezapisy.pl

ORGANIZATOR LOKALNY: GMINA KOSAKOWO PARTNER: THE NORTH EVENT ORGANIZATOR: FINANCJA WOLNOŚĆ I DEMOKRACJA WSPÓŁORGANIZATOR: wolne i dźwięki.pl

Gmina Krokowa. Piłka siatkowa

Turniej z okazji 100-lecia Zaślubin Polski z Morzem

kolejności decydowała suma zgromadzonych punktów. Do turnieju zgłosiło się pięć zespołów, łącznie wystartowało prawie 50 zawodniczek i zawodników.

Po rozegraniu 15 spotkań najlepszy okazał się zespół For Fun wyprzedzając kolejno: Krokowę, Kazimierz, Dream Team oraz najmłodszy zespół Krokowski SQUAD – złożony

z zawodniczek i zawodników UKS Krokowa wspartych nauczycielami wychowania – fizycznego. Na zakończenie turnieju nagrodzono zwycięski zespół drobnym sprzętem sportowym. Organizatorem imprezy było Krokowskie Centrum Kultury w Krokowej.

■ Adam Centkowski
Wojciech Styn

2020
21.03

SPORTOWY DZIEŃ JEDNOŚCI KASZUBÓW

ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 1 WŁADYSŁAWOWO

ORGANIZATORZY: WŁADYSŁAWOWO OSiR WŁADYSŁAWOWO WSPÓŁORGANIZATORZY: KASZUBSKA JEDNOTA KLIFA MTBTEAM Scotland UKS BLIZA PATRONAT MEDIALNY: Radio KASZEBE Ziemia Pucka BałtyckaTV

11:10 START DZIECI NA 123,8 M, 619 M ORAZ 1238 M (plac przy al. Zeromskiego)
12:00 START BIEGÓW NA 5KM, 10 KM ORAZ MARSZ NW (plac przy al. Zeromskiego)
OKOŁO 13:15 CZARNO-ZŁOTA KARTONIADA (układamy kaszubską flagę w patio Zespołu Szkół nr 1)
UHONOROWANIE NAJLEPSZYCH ZAWODNIKÓW (patio Zespołu Szkół nr 1)

W TRAKCIE IMPREZY: gorący poczęstunek (jadalnia ZS nr 1), zajęcia sportowe (hala ZS nr 1), poczęstunek i zajęcia plastyczne dla dzieci do 13 roku życia (korytarz obok sekretariatu ZS nr 1)